

## 實習生每月實習心得報告

姓 名： 蔡欣妤

實習科目：高中公民與社會科

實習學校	明道中學	紀錄期間	106 年 11 月
教學實習 班 級	三年六班 學生數 48 人	導師實習 班 級	三年六班 學生數 48 人
教學 實習 概 況 與 心 得	我從教學觀察中所看見的事實		反思
	1 有 關 課 程 設 計	1. 在設計上課講義時應考慮學生學習習慣、學習成效 2. 在製作多媒體教材時注意呈現之效果	將課程內容以講義的方式呈現可以讓學生更容易掌握學習的脈絡，在製作講義時可以運用填空、留空間給學生畫圖示等小技巧，加深學生對課程重點的印象。
	2 有 關 教 學 技 巧	1. 運用多媒體教學 2. 將學生有興趣的事物融入課程中，有助於提升學生專注力	教學技巧多元化是現在的趨勢，除了傳統的板書教學外，也可以視單元的屬性來運用多媒體技巧，例如：ppt、網路互動答題系統等。運用多元的教學技巧有助於引起學生的學習動機、提升學習成效。
	3 有 關 教 學 評 量	1. 課堂上隨機抽問 2. 開放式的問題讓學生討論 3. 紙本試卷測驗	在課堂上隨機抽問的技巧在於，應先將題目向全班說明清楚，讓全班同學都有機會去思考答案，在隨機抽問學生，在回答完畢後也別忘了給與學生肯定及鼓勵，增加學生信心。

	我從班級經營中所看見的事實	反思
導師實習概況與心得	1 班級事件處理 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 升學管道宣導</li> </ul>	高三班導會不定期的收到學校發下的多元入學資訊，班導會利用班級網路群組先初步的傳達訊息，讓學生能在第一時間獲得資訊，並利用班級時間進一步向學生說明。高三學生面臨升學的大事，任何資訊的處理都必須明確、清楚、有效率。
	2 班級經營措施 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 在教室內布置學測衝刺之勵志標語</li> </ul>	由於學測將近，為凝聚班級士氣，老師利用班會課請學藝股長招集班上同學一同製作勵志標語布置在教室各處。
行政實習概況與心得	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 行政實習概況               <ul style="list-style-type: none"> <li>● 協助「大師在明道」藝文流域整合計畫</li> <li>● 招生文宣整理</li> <li>● 協助閩南語朗讀比賽</li> <li>● 協助客家語朗讀比賽</li> </ul> </li> <li>➤ 行政實習心得               <p>這個月的行政實習中讓我最有收穫的是在月初所參與的「大師在明道」藝文流域整合計畫，這個計畫是明道中學多年的傳統與特色，往年皆是邀請各領域的藝文大師來校展覽，今年非常特別的是，「大師」就是三位自明道畢業的校友，分別是謝寧，陳融以及胡瑜，這三位校友在藝術方面都有非凡的表現，於是明道便展出他們的作品。</p> </li> </ul>	

我們實習生的行政工作是負責接待台中各區的小學參觀整個展區，除了講解作品的設計背景外也要注意整個活動的流程並跟帶班老師進行溝通，所以在整個計畫結束後，感覺在各方面的能力都成長了。

研  
習  
概  
況  
與  
心  
得

➤ **第三次返校座談(106/11/24)**

這次的返校座談師培為我們排了專題講座-實習與教甄經驗分享，分享的學長姐分別是芳苑國中英語科的洪于婷老師、彰化女中數學科的曾柏耕老師以及彰化高中美術科宋孟純老師，三位學長姐分別都分享了他們從實習一路到教檢再到教甄的心路歷程，其中柏耕學長還特別分享了他從私立學校轉換跑道至公立學校的心境轉變，整場講座都讓我獲益良多。

➤ **活動照片**



▲「大師在明道」藝文流域整合計畫



▲招生文宣整理



▲第三次返校座談

其  
他

實習輔導教師簽名	教學輔導老師	導師輔導老師	行政輔導老師
實習指導教師簽名			

備註：本表不敷使用時，請自行延伸。