

東海大學 105 學年度師資培育中心
教學實習課程見習報告彙整



見習學校：明道中學

指導教授：陳鶴元 教授

學 生：蔡欣妤

學 號：S1018459

中 華 民 國 106 年 4 月

目 錄

壹、環境

- 一、社區環境簡介
- 二、學校環境簡介
- 三、教室平面圖

貳、教育理念

- 一、學校的教學理念
- 二、學校的教學特色
- 三、見習輔導老師的教學理念

參、行事曆與作息

- 一、行事曆
- 二、作息表
- 三、課室管理的紀錄

肆、教學資源

- 一、學校內資源
- 二、校外資源

伍、個別見習紀錄

- 一、教學見習紀錄
- 二、班級見習日誌
- 三、總見習心得

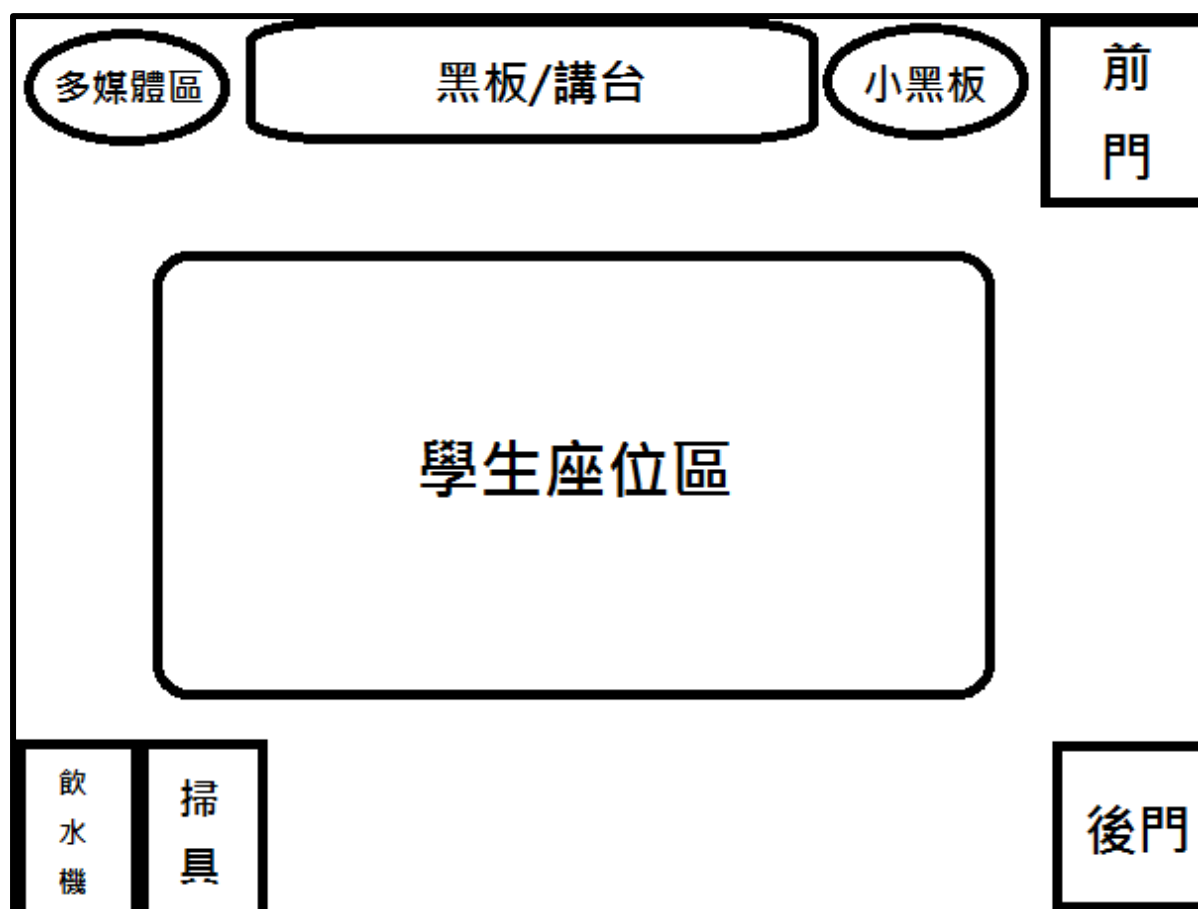
陸、出勤紀錄表

壹、環境

一、社區環境簡介



三、教室平面圖



貳、教育理念

一、學校的教學理念

人才・人格・人文

人才教育 — 養成才能與學識的基本能力

人格教育 — 培育行為與思想的健全國民

人文教育 — 塑造人本與文化的人文情懷

共同願景

——快樂學習・健康成長・博雅教育・全人發展

明道中學以成為「優質教育的領航者」自許，讓學生在人才・人格・人文的情境中，涵養智慧、品格、胸襟、情操等特質，獲得自學、思考、溝通、創新等能力，願以誠實、自信、感恩、熱忱等態度，為社會和國家作出貢獻。

六大主軸

因應世界的多元發展，明道中學以全人教育為理念，規劃「品格教育、扎根固本、人文素養、社會關懷、文化創意、國際視野」六大主軸，讓孩子在這個校園中不只把書讀好，還能建立健全的人格與價值觀，進一步培養各項素養，以達到全人教育的終極目標。

品格教育

明道品格教育多元而活潑，全校共同營造品德教育文化，發揮身教、言教和境教功能，從做中學，將品德教育融入群體教育、生命教育、生態教育等課程，引導學生積極學習、正面思考。

扎根固本

明道教育的目的，在讓孩子「學會學習、學會思考」。在 12 年國教的時代，明道專業、熱忱的教師團隊，啟動孩子學習動機，引導學生善用多元化知識來源，建立適性學習模式，成就最好的自己（Be the best of yourself）！

人文素養

明道重視音樂、美學素養，強調閱讀與寫作風氣，每月發行明道文藝，經常舉辦名家講座，校園裡瀰漫文藝氣息，處處是人文風景。

社會關懷

在全球化的浪潮，以及台灣少子化、貧富不均、城鄉差距等 M 型社會的發展趨勢下，明道人始終堅持社會參與，培養學生關懷他人的美德和能力，進而建立正面、積極、樂觀的生命態度。

文化創意

文化是民族的根基，創意是競爭力的泉源。明道經常邀請國內外知名藝文團體蒞校演出，鼓勵學生參與國際創造發明展，激盪學生想像力、創造力與文化力。

國際視野

明道人以世界地球村的一份子自我期許，多年來建立的姊妹校遍及中國、日本、香港、新馬、英美及紐澳，每年約六百人參與國際教育旅行，並有約兩百位國外學生蒞校交流，拓展學生國際視野。

二、學校的教學特色

以精益求精的學習型學園自許

展望未來，明道將在既有的基礎上持續發展，創造教師專業自主、學生有效學習的學習情境，並繼續將創新、前瞻精神融入教學，成為學習的有機體，帶領師生發現教育新藍海。

引導孩子「學會學習」 Learning to learn

想像力比知識更重要！教育的目標在引導學生「學會學習 Learning to learn」，因此教學上將持續培養學生「自學能力」，以啟發學生的內在學習動機替代傳統填鴨式教學，進一步培養學生終身學習的能力。

營造多元、豐富、適性的學園

本校未來將持續秉持「多元價值」，營造一個多元、豐富、適性的學園，讓孩子有更寬闊的學習選擇與成長空間，以在完整、開放、前瞻的學習情境中，培養出勇於探索未知、懂得尊重自然，並生命與社會充滿熱情的青年。

在明道發現你自己 Discover Yourself

在明道，我們相信每個孩子都是獨一無二的個體，都有值得開發的潛能。因此校園打造多元學習空間，期許每位學生於中學教育中，都能獲得豐饒的養分，刺激全方位的潛能開發，找到自己的一片天空。「在明道，發現你自己」！

日	一	二	三	四	五	六	日
二	1	2	3	4	5	6	
三							
四							
五	7	8	9	10	11	12	13
六							
日	14	15	16	17	18	19	20
一							
二	21	22	23	24	25	26	27
三							
四	28	29	30	31			
五							
六							
日	4	5	6	7	8	9	10

105學年第二學期行事曆

第 1 頁, 共 4 頁

教學處備用表

日	一	二	三	四	五	六	日
六	11	12	13	14	15	16	17
日							
一	18	19	20	21	22	23	24
二							
三	25	26	27	28	29	30	
四							
五							
六							
日							
一							
二							
三							
四							
五							
六							
日							

備註：1. 適逢參加「普馬路遠一區」四項體育學習輔導及第五級校慶，(五年級適有假期的前一週或後一週)會先第九節停課。
 2. 適內加「體育」為三年級適有體育(各科特得不開，除體育外)及體育上週目。
 3. 調整無缺課日，教學處將提供各級各系體育科日期，如有調整請至教務處查詢。
 4. 舉行家長節105年12月22日公佈，並備105/12/22教務處會議，如有修正，以教務處網頁為準。(各項活動日期若有修正，以隨時公告為準。)

105學年第二學期行事曆

第 4 頁, 共 4 頁

教學處備用表

行事曆網址：

http://s2.mingdao.edu.tw/WWW/_UFile/attachFile/M20161223001_2.pdf

見習期間的教學主題及主要活動：

4/17-4/20：1052 期中教學研究會(社會科、輔導科及通識一)

4/17-4/20：第一期越讀班活動

4/17-4/20：校園游泳比賽

4/17-4/21：全校一二年級期中週記檢查

二、作息表

登入者: 古鎧榮		身分別: 教職員		[發出]			
學期別: 105 下學期 ▾		週別: 第10週: 2017/04/16~2017/04/22 ▾		查詢		列印	
課表類別: 教師 ▾		教師: 古鎧榮 (1209)		取消館室			
105學年度 下學期第10週 週課表							
節次	星期	一 2017/04/17	二 2017/04/18	三 2017/04/19	四 2017/04/20	五 2017/04/21	六 2017/04/22
第一節	08:25 09:15	高三4 公民與社會	[豐富跑班] 豐富跑班1 公民 國三9	高三4 公民與社會			
第二節	09:25 10:15	綜三1 公民與社會	高三1 公民與社會	綜一1 公民與社會		高一2 公民與社會	
第三節	10:25 11:15				高一8 公民與社會	綜三1 公民與社會	
第四節	11:25 12:10		高一3 公民與社會		綜三1 公民與社會	高一5 公民與社會	
第五節	13:25 14:15	高一8 公民與社會	綜三1 公民與社會	高一2 公民與社會	綜一1 公民與社會	[豐富跑班] 豐富跑班1 公民 國三9	
第六節	14:25 15:15	高一3 公民與社會	綜三1 公民選修	高一5 公民與社會	高三4 公民與社會	高三1 公民與社會	
第七節	15:25 16:15		[豐富跑班] 豐富跑班10 公民 國三18				
第八節	16:25 17:10				高三1 公民與社會	[豐富跑班] 豐富跑班10 公民 國三18	
第九節	17:20 18:10						

三、課室管理的紀錄

1. 請任選一天記錄當日從早到晚的作息流程

07:30~07:50 打掃（每人有固定掃區）

07:50~08:20 早自習（英聽、升旗、教師檢查作業及課本）

08:25~12:10 依課表上課（教師偶爾巡堂管理秩序）

12:10~13:20 午飯、午休（不可外食、統一團膳）

13:25~17:10 依課表上課（教師偶爾巡堂管理秩序）

17:20~18:10 第九節（教師視情況留學生課業輔導）

2. 班級學生的午餐、休息的時間、地點是否有其他特別的要求？

國中部：不可外食、不可亂跑、統一團膳。

其他部：無固定團膳、可外食、可隨意於校園各角落用餐。

3. 觀察或訪問見習班上的老師，這班的班規、學生穿著、頭髮

為何？學生該達到什麼標準？

以學校規定為班級標準。

4. 觀察或請教該班老師何為有效控制/管理秩序的方法？並描

述其使用時機、學生反應及是否能達到其秩序管理的目標。

(1)隨時與家長充分溝通。

(2)勤更換位以控制學生秩序。

(3)固定掃地區域以培養學生責任感。

5. 學生是否有課輔班？或其他…其規定及辦法如何？

無，學生第九節多留下進行社團活動的練習，或至學校圖書館晚自習，會有老師輪值點名紀錄出缺席並維持秩序。

6. 私底下與 3 位學生聊天，以了解學生喜歡什麼

a) 類型師長 b) 偶像 c) 流行歌曲 d) 髮型及服裝打扮，為什麼？

類型師長：有趣的、有內容的、戲精

偶像：許寶貝、蔡瑞雪、BTS

歌曲：KPOP

髮型及服裝打扮：空氣劉海、訂製制服

以上喜好多受同儕間影響

肆、教學資源

一、學校內資源

校史館、國學講壇、汪楊豐圖書館、西雅居、蘭亭雅集、現代文學館、瀚苑、明道藝廊、Church 舞蹈教室、童軍營地、攀岩場、籃球場、游泳池、蝴蝶園、藍帶教室、技職教育中心、物理、化學實驗室、電子電路工廠、電腦教室、鐵梅廳、福來廳、明志廳、TED 講堂、星象館、Fablab。

二、校外資源

明道文教基金會

明道文教基金會自第七屆董事會起，積極協同明道中學推動文化教育活動，發揮學校的社教功能，推廣閱讀教育、文化創意、生態校園、服務社會，開創多樣化與持續性的活動，彙整出四大發展主軸：

閱讀教育

閱讀是一切學習的基礎，可以提升氣質、豐富心靈。閱讀幫助拓展視野，是創造力與想像力的活水源頭。明道文教基金全腦學習的時代，青年學子的學習不再只是書本正規的探索，發展創意校園，由生活中激發學生們的想像力與創造力，導入人文藝術活動金會積極推動閱讀教育，讓閱讀經驗與實際生活的相互作用，建立書香社會。

文化創意

，為校園注入創新元素，以豐富學子多元學習環境。

永續環境

在永續環境理念下，以節能省碳為出發點，培養學生瞭解校園地域、文化、歷史與生態等特色，創造出完全不同且多樣的生態校園環境，引領青少年學生懂得如何走進田野，向大自然學習。

無國界校園

積極推動學生多元學習，拓展國際視野，推動國際教育旅行，鼓勵學生走出台灣到世界各地服務學習，同時也邀請各國學生到台灣體驗學習，真正落實「學生走入世界、世界走進明道」的目標。

105 學年度新世紀青少年高峰論壇

本於推動青少年全人教育的精神，拓凱教育基金會於 101 學年度邀請明道中學主辦以「新世代公民參與」為軸心的「青少年高峰論壇」，希望藉此喚起青少年對於公共議題的關心，鼓勵青少年關注社會，凝聚認同，延伸創意空間，以未來公民之角度，為社會的變遷與發展發聲。

105 學年度起，明道中學本於青少年高峰論壇一貫精神，在家長會支持下持續辦理「新世紀青少年高峰論壇」，期待以多年累積之經驗，為青少年思辨教育開創新局。

明道藝文整合流域

2015 明道藝文流域以「大師在明道」點亮生活美學，10月19日首推文學大師鄭愁予教授「百師入學」講座，10月26日緊接暢銷作家李偉文老師談「不一樣的閱讀」。11月11日邀請蘇格蘭皇家史特靈風笛樂團及六位來自美國的說故事大師分享異國藝文盛宴。

隆重壓軸於11月10日至12月11日辦理明道中學藝術大師聯展，邀請校內老師、何榮亮主任展出創作珍藏。四位大師在東西方各具姿態的作品中，體現「創作即生活，生活即創作」的藝術哲學，值得觀者細細品味。

伍、個人觀察報告

一、教學紀錄

從觀課的數個班級中，發現明道中學的每一位公民老師都會自己設計上課講義，所以在整個教學流程上，幾乎都是按照講義上的編排來進行課程，在發問方式及技巧的部分，有些老師會使用問答法來引起動機，問題內容多半是可以連結上節課進度又可以帶出當節課內容的，不僅可以幫學生複習又可以帶入主題，也有些老師是運用講義上設計好的填空題來進行問答，這樣的方式可以讓學生更聚焦在課程內容上，但可能也會造成學生過度尋求答案，而沒有全盤進行理解的問題。除此之外，在幾堂的觀課後，我也發現到，大部分的老師會留空間給學生表達，我想這也是公民科很重要的一個特點，公民的這些單元很多時候重點並不在於傳授知識給學生，而是在於能夠聽聽學生的看法，給予討論的空間，並引導學生針對不同議題進行思辨，這種「與學生對談及討論」的精神我認為是很重要也值得學習的。

二、班級見習日記

由於明道中學的公民老師並不需要兼任班級導師，所以在這十六小時的見習中，我們並沒有實際體驗到班級導師對於班級經營的運用。但在觀課過程當中，有一件課堂事件讓我印象深刻，也瞭解到即使明道中學的公民老師並不需要兼任班級導師，在一班課堂中也是需要班級經營之功力的。這個事件是發生在游老師的課堂，游老師在課程進度結束後特意留了一段時間，邀請我與子嫣同學輪流上台向同學自我介紹及給同學發問的時間，同學們非常熱情，所以秩序上是很混亂的，我跟子嫣同學的發言數次被打斷，這時候游老師的處理方式並不是對學生破口大罵或是拍桌等情緒性的處理方式，游老師反而是請學生們設身處地的去感受，若是你今天站在台上，你希望獲得什麼樣的對待，學生們都能夠理解老師的意思，也安靜了下來。我想游老師的處置方式是很恰當的，今天身處高中教學場域，學生們是可以溝通的、理解能力相較於國中小學生是比較足的，所以應該盡量以溝通代替責罵，學生們也都是「小大人」了，他們需要的是我們像對待朋友那樣的對待他們，互相尊重。在班級經營這一部分，的確是很需要在教學現場才能深刻體會的一個領域，相信下學期在明道中學實習的這段期間一定能在這個領域有很大的收穫。

三、總見習心得

這次的見習經驗，從著手與見習學校聯絡的那一刻就已經開始學習了，不論是詢問見習時間的用字遣詞、等待回信的煎熬、是否要去信提醒見習學校的考量……每一個小細節都要好好思量，在這個與未來實習學校接觸的機會中，我學習到許多應對進退的技巧。

我們將十六小時的見習分為兩天來完成，這兩天所體驗到的，包含：明道中學校園導覽、國高中課室觀察，全校性升旗典禮、教務處見習、班導師訪談、公民老師訪談等，以下將按照參與的時間順序一一敘明如下：

教務處見習/明道中學校園導覽

在第一天的上午時間我們待在教務處進行見習，這段時間我們幫忙整理了數量龐大的答案卡，明道中學分為國中部、高中部、綜高部及高職部，由於是私立學校的關係，入學也有獨立舉辦的入學考試，所以答案卡的數量非常的龐大，這些工作在中午午休時間會由擔任教務處志工的學生們來進行，而我們這天湊巧也在這部份幫上了忙。整理完答案卡後，接待我們的紀光老師帶領我們認識了校園，明道的學生數量非常多，校園也很廣闊，主要就是以國中部、高中部、綜高部及高職部來作地點上的區分。



國高中課室觀察/公民老師訪談

明道中學的老師非常熱心與大方，在知道我們來見習後，便搜集了見習期間我們能去進行課室觀察的時間及地點給我們，讓我們能自由安排課室觀察的時間，我跟子媽同學討論後，決定高一、高二、高三的課程都去參與，所以這兩天我們花了很多時間在進行課室觀察，也學習到很多，學習到的內容在教學紀錄有記載，在這就不多加贅述，較特別的是，在游老師的課堂上，特別留了一些時間讓我們向學生自我介紹並給同學發問的時間，這個機會讓我們得以向學生說明我們是下學期的實習老師，也給我們與學生一個初步認識彼此的機會。

在訪談公民老師時，我們特別針對「自製講義」的部分進行訪問，受訪的古老師表示，公民老師每個人都自製講義在明道中學算是一股風氣，但並不是自製講義就一定比教科書教學來得好，教得好壞與否跟教材並沒有絕對的關係。



全校性升旗典禮

第二天上午剛好碰上明道中學一週一次的升旗典禮，學生人數相當可觀。



總心得

經過這十六小時的見習，我認為最大的收穫就是能夠提早認識這個學校，這個未來要實習半年的學校，不論是校園環境、教學風氣、學校活動……在見習前對我來說都是很未知的，即使曾經上網查過資料或從旁瞭解過，都比不上現場去經歷、去體驗，所以我認為見習帶給我最大的收穫是增加我心中的踏實感，同時也消除了一些緊張感，更重要的是，讓我瞭解到我未來半年要努力的方向、須具備的能力。就如同明道中學很具代表性的標語一般，學校希望學生可以” Discover Yourself” ，我期許自己也能好好珍惜我即將在明道中學實習的這個機會去” Discover Myself” ！



陸、出勤紀錄表

東海大學師資培育中心

教學實習見習紀錄表

學生姓名：蔡欣妤

學號：51018459

見習學校：明道中學

日期	到達時間	離開時間	時數	見習地點	見習內容	見習輔導老師簽名	備註
4/17	9:50	12:50	5 小時	明道中學 教務處	整理答案卡 校園環境認識	林紀光	
4/17	13:20	17:20	4 小時	高二八班 高二九班 高一十班 公民老師辦公室	觀課：經濟 觀課：民法 觀課：政黨政治 教師訪談	游謹庭 古銘	
4/18	9:50	12:50	5 小時	操場 國三九班 高一三班 高一四班 高二三班	升旗典禮 觀課：自我的成長 觀課：檢討模考卷 觀課：人民的參政 觀課：民法自能承	古銘 蔡明恆	
4/18	13:20	16:20	3 小時	國二三班 導師辦公室	觀課：民法親屬 班導師課堂訪談	蔡明恆	

吳水耐